

HISSA 2.

ZABUR 76.

WAZAN 1.

Prelude, both lines, and Refrain.

8s & 7s

*Prelude and Refrain.*

6. Tere kolon dārnā chāhiye
Thairegā kaun tere sāhmne
7. Tūn asmānān utte, yā Rabb,
Tad dar utthe dhartī sārī,
8. Jadon uṭhiā sī Khudāwand
Tān ḥalīm zamīn de sare
9. Gāwegā insān dā gussa
Gazab de baqiye nāl tūn
10. Jitne pāk huzurī de wich
Dil de nāl sab nazran manno
11. Dāhde Rabb de agge sabbho
Jān amīrān dī oh laindā

Terā hī dar hai darkār,
Jad tūn gusse ho ik wār ?
Jadon hukm dittā sī,
Dar de nāl tham gaī wī.
Kare tān niān dī bāt,
Pāwan ose thon najāt.
Terī sanā, ai Khudā,
Apnī kamar kassengā.
Rahnde ho Khudāwand dī,
Sabbho adā karo wī.
Hadye dewan dar de nāl,
Daran os thon shāh kamāl.

HISSA 1.

ZABUR 77.

WAZAN 1.

Air, 1st line, & Refrain.

C. M.



- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 1. Kḥudáwand de wall zor de nāl | Awáz uṭhāwāngá, |
| Kan dharke merí sunegá, | Ohnúṇ pukárāngá. |
| 2. Jinhāṇ dināṇ wích mere te | Musíbat tangí sí, |
| Kḥudá dí sachche díḷ de nāl | Tad ḡhúṇḡ main kítí sí. |
| 3. Duá wích hath uṭhāe sán | Na thakke sārí rāt, |
| Na merí jān núṇ labhdí sí | Tasallí dí kujh bát. |
| 4. Main yád Kḥudá núṇ karná hāṇ | Te shor machāndá hāṇ, |
| Main sochdá hāṇ te hāṇ be-hál, | Gash khāndá jándá hāṇ. |
| 5. Túṇ meriāṇ akkhiāṇ, ai Kḥudá, | Ap khulliāṇ rakkhiāṇ sán, |
| Main kujh wí bol na sakdá hāṇ | Te hoiá hai rán. |

HISSA 2.

ZABUR 77.

WAZAN 1.

C. M.



- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 6. Main apne agle dīnāṇ dá, | Jad kardá hāṇ ḡhayál, |
| Te sochdá hāṇ kī kaise sán | Sab mere guzre sál, |
| 7. Main apná gít yad kardá hāṇ, | Jo gáonḡ sán-har rāt, |
| Te apne díḷ wích sochdá hāṇ, | Rúh puchhdí hai eh bát, |
| 8. Kī kyá Kḥudáwand sadá tík | Radd mainún karegá ? |
| Kyá mere utte kadí wí | Na rázī howegá ? |
| 9. Kyá rahmat ohdí sadá tík | Hāṇ jándí rahí hai ? |
| Te ohde sáre wāde wích | Pher ḡhíl kyún paí hai ? |
| 10. Kyá apní mihr muhabbat núṇ | Bhul gayá hai Kḥudá ? |
| Kar dittiāṇ band hun qahr de nāl | Sab rahmatāṇ sadá ? |
| 11. Tad boliá main, kī iho-í | Zaíf hai merá hál, |
| Yád rakkhāngá Kḥudáwand de | Main sajje bath de sál. |

HISSA 3.

ZABUR 77.

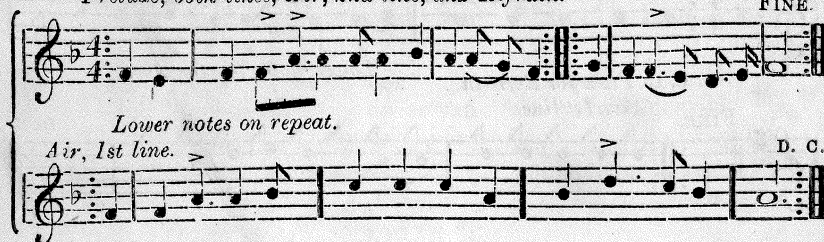
WAZAN 1.

C. M.

D. C. after Air for Refrain.

Prelude, both lines, Air, 2nd line, and Refrain.

FINE.

*Prelude and Refrain.*

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 12. Main zikar kardá rahángá | Khudá de kammán dá, |
| Main tere sab ajáib kamm | Yád karángá sadá. |
| 13. Main tere sáre kammán dí | Soch rakkhángá har án, |
| Hán tere sáre kammán te | Main rakkhángá dhiyán. |
| 14. Ráh terá wích pákízagí, | Mere Khudáyá, hai, |
| Hai kehírá waddá pújan jog | Jo tere jehá hai. |
| 15. Sab tere kamm ajáib hain, | Tún qudratwálá hain, |
| Tún qaumán utte apná zor | Dáhdá wíkháyá hai. |
| 16. Bacháe apne sáre lok | Tún apne bázú nál, |
| Yaqúb te Yúsaf dí aulád | Tún apín lai sambhál. |

HISSA 4.

ZABUR 77.

WAZAN 2.

8s & 7s

Air, both lines.

FINE. D. C. to FINE for Refrain.



- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 17. Páníán wekhiá tainún | Wadde pání gae dar, |
| Sabbho dunhe pání, yá Rabb, | Kamb utthe ne sarásar. |
| 18. Baddalán ne pání suttiá | Dittí badlán ne sadá, |
| Tere tír chawallí tadon | Chalde san, Khudáwandá, |
| 19. Wáwarole wíchchon áí | Sadá tere gajjan dí |
| Bijlián de chamkan nál tad | Dhartí chánan hoí sí. |
| 20. Tadon dhartí thar thar kambí | Hai daryá wích terá ráh, |
| Terí lángh samuudar wích hai | Khoj na tere pairán dá. |
| 21. Apne lokán nún, Khudáyá, | Wángar kise íjjar de |
| Músá te Harún de batthon | Túen ráh wíkháyá sí. |