

HISSA 1.

ZABUR 48.

1st Tune.

Prelude and Refrain.

7s & 6s

Words from beginning.

FINE. Air.

D. C.

*Prelude
and
Refrain.*

- | | | |
|----|-----------------------------|------------------------|
| 1. | Asáde Rabb de shahr wích | Te pák pahár utte, |
| | Ḳhudáwand pák Ḳhudá hai | Att láiq siftán de. |
| 2. | Ḳhúb oh sáf shifáf hai | Sab ḵushí dunyá dí, |
| | Ḳhudáwand dá shahr Saihún | Jo tarf hai uttar dí. |
| 3. | Eh mahlán wích mashúr hai, | "Rabb sáqí hai panáh, |
| | So wekho sab langh gae | Jo chaḥ ae sán sháh" |
| 4. | Oh nasse othon bhajke, | Wekh hoe sán hairán, |
| | Jiún píráñ laggan dáhdián | Kamb gaí ohnán dí ján. |
| 5. | Tún pure nál dúbándá | Jaház Társís de wí. |
| | Ḳhudá de shahr wích wekhiá | Jo asán suniá sí. |
| 6. | Hán apne Rabb de shahr wích | Jo faujáu dá bádsháh, |
| | Ḳhudáwand nún qáim | Hamesha rakkhegá. |

2nd Tune.

7s & 6s FINE.

3rd line.

D. C. to FINE for Refrain.

HISSA 2.

ZABUR 48.

*Sprightly.**Prelude, 1st line, and Refrain.*7s & 6s.
FINE.*Prelude, 2nd line, and Air, 2nd line.*

D. C.

Air, 1st line.

D. S.

Prelude and 7. Refrain. { Terí haikal de wich kftá
Bharpúr hath sajjá terá

8. Nán pák hai jehá terá,
Zamín dí haddán tīkar

9. Adálatán thoñ terí
Yahúdáh dián beñán

10. Saihún de dawále phiro
Te ohdí shahr panáh te

11. Mahl os de sáre wekho
Tán áwanwálí pusht nún

12. Ki eh Kḥudá hamesha
Hán eho marde dam tík

Terí rahmat utte dhiyán,

Sachchiái nál, Rahmán.

Hán taihí, ai Kḥudá,
Hamd terí hai sadá.

Kḥush hai Saihún pahār,
Kḥush hundián nare mār.

Burj gino álishán,
Dil nál karo dhiyán.

Dhiyán karo khushí nál,
Das sakko sárá hál.

Asádá hai Kḥudá,
Hadáyat karegá.