

HISSA 1.

ZABUR 122.

WAZAN 1.

Prelude and Refrain. Rather slow movement.

FINE. 2nd line

11s.



Prelude & 7. { Dúá mango eh milke sab dam ba dam,
Refrain. { Salámat rahe shahr-i-Yarúshalem.

8. Tere dost, hán, sab tere khaír khwáh,
 Salámat rahn, hán, salámat sadá.
9. Tere sáre walgan, tere sab chaugán,
 Tere mahlán wích howe aman-o-aman.
10. Maín apne charáwán azízán laí,
 Duá mangdá rahndá terí khaír dí.
11. Kḥudáwaud de ghar laí, jo sádá Kḥudá,
 Terí khaír sallá maín mangdá sadá.

HISSA 1.

ZABUR 122.

WAZAN 2.

Air and Refrain.

FINE. C. M



D. C. for Refrain.

- | | |
|--|--|
| 1. Maín ohnán thoñ att kḥush sán,
Ki áo milke chaliye | Jo mainún kahnde se,
Ghar wích Kḥudáwand de. |
| 2. Wích waḍḍeán búheán tere hain
Att sohne, dáḥde sundar, | Asáde qáim pair,
Ai Yarushalem shahr. |
| 3. Yarúshalem os shahr thoñ
Ki jis dí sab imárat hai | Tún dáḥdí hai shándár,
Sohni te kḥúb tiár. |
| 4. Ki jis wích Yáh de firqe
Gawáh hon Isráel utte | Charḥ jánde hain tamám,
Te gáwau Rabb dá nám, |
| 5. Ki othe taḥt hai dhariá,
Dáúd dá, jo gharána hai, | Tán howe munsafí,
Taḥt ohde wáste wí. |