

ZABUR 5.

HISSA 1.

L. M.

Old Edition.

Prelude.

Refrain.

FINE.

Koras : Jo mere munh dián gallán
Jo mere dil dián sochán

1. Tún merá bádsháh, Rabb, hain,
Dúáwán apnián taithon
2. Merí áwáz fajre nún
Tiárí karke fajre nún
3. Ki tún na oh Khudáwand hain
Sharárat karanwále sab
4. Kadí wí sáhmane tere
Tún ghin te dushmaní rakhdá
5. Karengá bhasm ohnán nún
Dagábázán te khúníán thon,

Tún sun lai, ai Khudáwandá,
Dhiyán ohnán te apná lá.
Sunín sab merián faryádán,
Main minnatán nál mangdá hán.
Sunengá tún, Khudáwandá,
Main terá ráh udíkángá.
Jo buriái thon khush howe,
Na tere kol thairange.
Na shekhíbáz thairegá.
Ajehán thon, Khudáwandá.
Jinhán dí jhúth ádat hai,
Khudáyá, tainún nafrat hai.

L. M.

ZABUR 5.

HISSA 1.

Second alternative rendering of the tune at the top of page 8.

Air.



Refrain.

Khudáwandá.

ZABUR 5.

HISSA 2.

Prelude, both lines.

L. M.



Air.



Refrain.



- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 6. Tere fazal te rahmat nál | Main tere ghar wich áwángá. |
| Main terí pák haikal wal | Sir apná hun niwánwángá. |
| 7. Khudáwandá, mere agge | Tún apne ráh nún sidhá kar. |
| Mere dúti bathere hain, | Tún ho sachchíái wich rahbar. |
| 8. Na sach hai ohnándé munh wich, | Dilán wich jhúth wasdá-e, |
| Galá khullí qabár wángar | Te munhon khoṭá disdá-e. |
| 9. Tún ohnándé gunáhán thon | Gunáhín ohnán nún kar de, |
| Saláhán apnián wich oh | Hun ápe áp diggange. |
| 10. Gunáh ohnándé bháre hain. | Mitá de nám ohnán dá |
| Te bági ho gae hain oh | Tere kolon, Khudáwandá. |
| 11. Khudáyá, tere moman sab | Sadá lalkáre mārānge, |
| Tún hámí hain, so taithon khush | Sab áshiq tere howānge. |
| 12. Khudáyá, sachcheán nún hun | Tún barkat ápe dewengá, |
| Terí hai dhál ohnán te | Tún rahmat wich chhupáwengá. |